

Keep It Groovin'

Choreographie: Scott Blevins & Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 64 count, 4 wall, high intermediate line dance
Musik: **Keep It Groovin'** von Extreme Music
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Side, hold & rock side, sailor step, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (Hände nach außen, Handflächen nach unten) - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, touch, ¼ turn l, ½ turn l, ½ turn l, step, ½ turn r, ½ turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ½ r, shuffle forward, step turning ½ l, touch forward/hip bump, step, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts und Hüften links herum in eine ½ Drehung links herum kreisen lassen (9 Uhr) - Linke Fußspitze etwas vorn auftippen/linke Hüfte nach vorn
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

Toe strut back (with swim) l + r, ¼ turn r-hip shakes-½ turn l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken ('1-2': Schwimmbewegung mit dem rechten Arm nach vorn)
 - 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken('3-4': Schwimmbewegung mit dem linken Arm nach vorn)
 - 5& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Hüften schütteln (6 Uhr)
 - 6&7&78 Knie entspannen und Hüften weiterschütteln (Gewicht bleibt links)
 - & ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen (12 Uhr)
- (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (**Ende:** Der Tanz endet nach '1-2' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Rechte Hand zur Seite/Schnippen und auf den rechten Fuß schauen' - 12 Uhr)

Cross, hold r + l, rock side, ⅛ turn l, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30) - Halten

Rock forward, back, ½ turn r, ¾ walk turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis rechts herum (l - r - l - r) (1:30)

Shuffle forward, step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ⅝ r

- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ⅝ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

Shuffle forward, ⅛ turn r/rock forward, cross, back, ⅛ turn l, cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (Oberkörper nach links drehen/Hüften nach rechts schwingen) (4:30) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende